



ΔΙΕΚ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ
ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΟΔΗΓΟΙ

ΝΟΤΙΑ ΕΥΡΩΠΗ

26/11/2021

ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ: ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΑΡΙΑ

ΝΟΤΙΑ ΕΥΡΩΠΗ

- Η Νότια Ευρώπη περιλαμβάνει την Ιβηρική χερσόνησο (Πορτογαλία, Ισπανία, Ανδόρα), την Ιταλική (Ιταλία, Βατικανό), τη Βαλκανική χερσόνησο (Ελλάδα, Αλβανία, Κροατία, Βοσνία-Ερζεγοβίνη, Σλοβενία, Σερβία και Μαυροβούνιο, Δημοκρατία της Βόρειας Μακεδονίας, Βουλγαρία, Ρουμανία, Μολδαβία), την Μάλτα και την Κύπρο*. (* Από γεωγραφική άποψη στη Βαλκανική Χερσόνησο ανήκει και η Ρουμανία, η οποία όμως, λόγω θέσης, μπορεί να θεωρηθεί και χώρα της Κεντρικής Ευρώπης. Από τη διάλυση της πρώην Γιουγκοσλαβίας προέρχεται και η Σλοβενία, η οποία γεωγραφικά μεν θα μπορούσε να θεωρηθεί ως Βαλκανική Χώρα, αλλά πολιτιστικά έχει επηρεαστεί κυρίως από την Αυστρία, γι' αυτό και θεωρείται χώρα της Κεντρικής Ευρώπης)



Ιβηρική Χερσόνησος

- Η Ιβηρική χερσόνησος περιλαμβάνει την Πορτογαλία, την Ισπανία, την Ανδόρα και το Γιβραλτάρ(ΟΗΕ). Είναι μια από τις μεγαλύτερες [χερσονήσους](#) της [Ευρώπης](#) που αποτελεί και το νοτιοδυτικό άκρο της. Χωρίζεται από την υπόλοιπη Ευρώπη με την οροσειρά των [Πυρηναίων](#), που αποτελούν επίσης το φυσικό σύνορο [Ισπανίας](#) - [Γαλλίας](#). Νοτιοδυτικά, Δυτικά και Βόρεια βρέχεται από τον [Ατλαντικό ωκεανό](#) και Ανατολικά και νοτιοανατολικά από τη [Μεσόγειο θάλασσα](#). Το νοτιότερο σημείο της είναι το [Πούντα ντε Ταρίφα](#) που είναι το πλησιέστερο σημείο της Ευρώπης με την [Αφρική](#) που αποτελεί και τη δυτική πύλη της Μεσογείου. Μεγαλύτερος ποταμός της είναι ο [Τάγος](#).
- Τα γενικά χαρακτηριστικά του κλίματος της Μεσογείου την καθιστούν ιδανική για τουριστική ανάπτυξη. Τα καλοκαίρια είναι ζεστά και ξηρά, ενώ οι χειμώνες είναι ήπιοι, έτσι ώστε να δημιουργείται ένα άνετο περιβάλλον για πολλούς τύπους τουρισμού τις περισσότερες μέρες του χρόνου. Η ηλιοφάνεια και ο καθαρός ουρανός επικρατούν καθ' όλη τη διάρκεια της ξηρής καλοκαιρινής περιόδου. Ακόμη και το χειμώνα υπάρχει η δυνατότητα τουριστικής ανάπτυξης, καθώς σε πολλές παραθαλάσσιες περιοχές της Μεσογείου οι θερμοκρασίες κατά τους ψυχρότερους μήνες Δεκέμβριο και Ιανουάριο σπάνια πέφτουν κάτω των 10°C ενώ και οι βροχοπτώσεις συγκεντρώνονται μέσα στο φθινόπωρο ή το χειμώνα, με μεγάλα ενδιάμεσα διαστήματα ηλιοφάνειας.

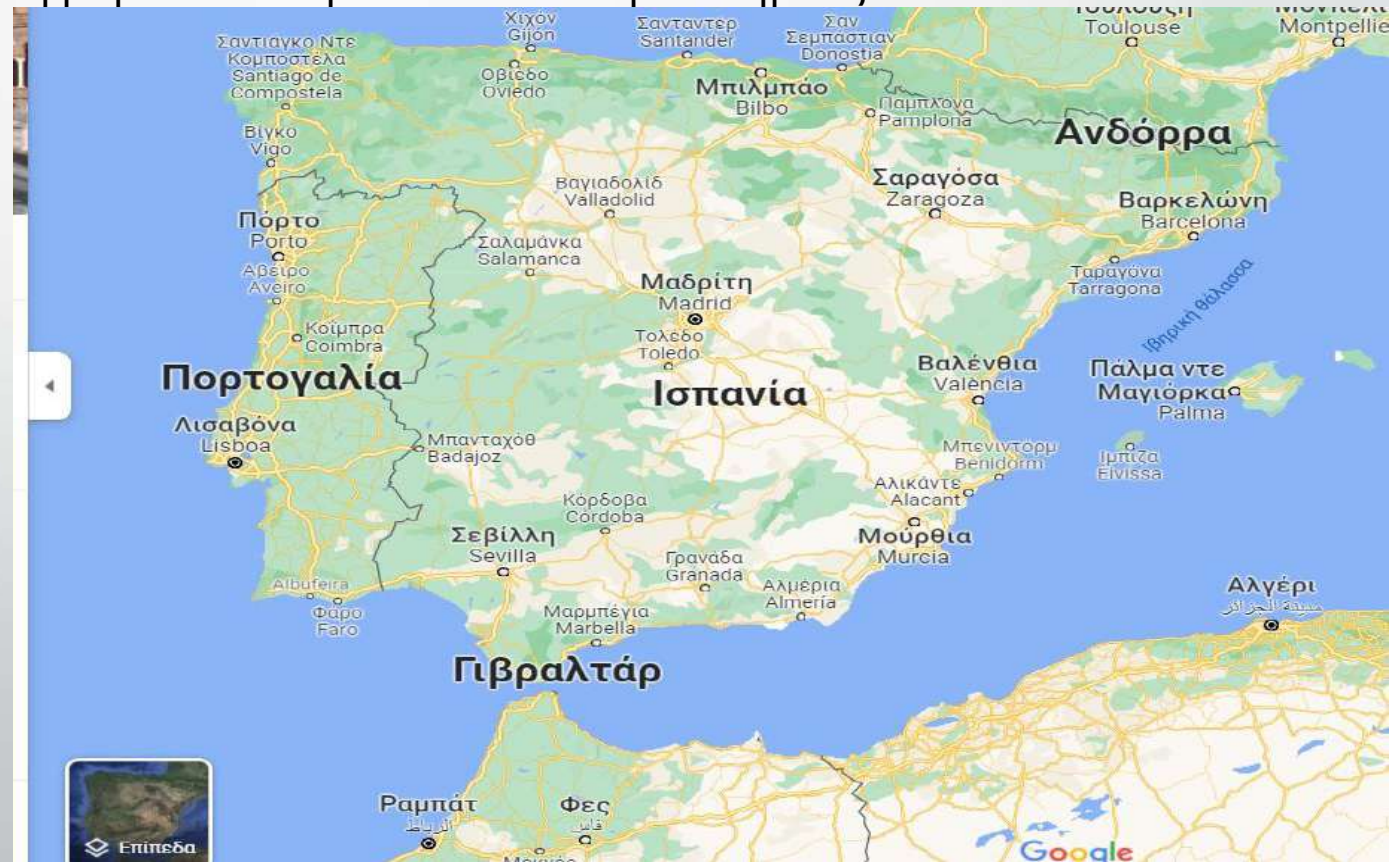
- Η Ευρώπη υπήρξε κέντρο πολιτισμού και οικονομικών επιτευγμάτων. Οι Αρχαίοι Έλληνες και οι Ρωμαίοι και αργότερα η Αναγέννηση που άρχισε το 14ο αι., οι εξερευνήσεις από το 15ο αι. και τα ταξίδια σε μακρινές χώρες από Ευρωπαίους εξερευνητές, η βιομηχανική επανάσταση του 18ου αι. δημιούργησαν μια μακραίωνη παράδοση στην Ευρώπη, σε όλους τους τομείς, στη φιλοσοφία, τη λογοτεχνία, τις καλές τέχνες, την αρχιτεκτονική και την πολιτική.
- Η περίοδος της Αναγέννησης εμπλουτίζει τις μορφές του τουρισμού και πολλαπλασιάζει τα κίνητρα τουριστικής μετακίνησης. Το 17ο αι. εκδόθηκαν βιβλία ταξιδιωτικού περιεχομένου. Αποτέλεσμα της ανάπτυξης του τουρισμού ήταν και η καθιέρωση των «tour» (περιηγήσεων) στη Γαλλία, οι οποίοι ουσιαστικά υλοποιούσαν το κίνητρο ενός πολιτιστικού ταξιδιού, επιτρέποντας την ανακάλυψη και άλλων περιοχών. Πόλεις όπως το Παρίσι, η Ρώμη και η Μαδρίτη εξελίχθηκαν σε κέντρα πολιτισμού, προσελκύοντας πλήθος επισκεπτών.
- Το βασικό χαρακτηριστικό του τουρισμού και ο κυριότερος πόλος έλξης των μεσογειακών περιοχών, ως τουριστικών προορισμών, είναι η θάλασσα και οι αναρίθμητες παραλίες που φιλοξενούν χιλιάδες επισκέπτες κάθε χρόνο (θερινός τουρισμός). Η φύση της Νότιας Ευρώπης, οι δυνατότητες για άσκηση πολλαπλών δραστηριοτήτων αναψυχής που συντελούνται εκεί (π.χ. αθλητικός τουρισμός) αλλά και κίνητρα θρησκευτικά, αποτελούν επιπλέον λόγους για τουριστική μετακίνηση. Εκτός από το φυσικό περιβάλλον (βουνά, δάση, ακτές), οι τουρίστες έλκονται και από τα μνημεία των μεγάλων αρχαίων πολιτισμών της περιοχής αυτής, καθώς και από τους γραφικούς «παραδοσιακούς» οικισμούς που διατηρούν μέχρι σήμερα κάποια προβιομηχανικά στοιχεία ζωής (πολιτισμικό τουρισμό). Επίσης, οι μεγάλες πόλεις (Ρώμη, Βαρκελώνη, Αθήνα κλπ) προσελκύουν σημαντικό αριθμό τουριστών (αστικός τουρισμός) λόγω των πολιτιστικών τους μνημείων, αλλά και όλο και περισσότερο στη βάση της διάθεσης ικανής υποδομής για τη διοργάνωση συνεδρίων, εκθέσεων και διασκέψεων (επαγγελματικός, συνεδριακός τουρισμός). Ο τουρισμός διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στις εθνικές οικονομίες της Νότιας Ευρώπης. Από το 18ο αιώνα μάλιστα μικρές ομάδες των προνομιούχων κοινωνικών τάξεων επισκέπτονταν παραθαλάσσια κέντρα και λουτροπόλεις, κυρίως κατά μήκος της Μεσογειακής ακτής. Σήμερα, ο τουρισμός δεν αποτελεί προνόμιο μόνο των ανώτερων οικονομικά τάξεων, αλλά του συνόλου του πληθυσμού.

Επίπτωση τουρισμού

- Μέχρι πρόσφατα κατά μήκος των ακτών της Νότιας Ευρώπης είχε δοθεί έμφαση στον τομέα του τουρισμού με σκοπό την ενίσχυση της οικονομικής ανάπτυξης, χωρίς ωστόσο να εκδηλώνεται ανάλογο ενδιαφέρον και για την παράλληλη προστασία του περιβάλλοντος. Καθώς όμως η Μεσόγειος είναι μια κλειστή θάλασσα, τα περιβαλλοντικά προβλήματα που απειλούν τη μελλοντική τουριστική ανάπτυξη των ακτών της είναι πολύ σοβαρά. Τα αστικά κέντρα που βρέχονται από αυτή εκκενώνουν τα απόβλητά τους, απευθείας ή μέσω των ποταμών, σε αυτή. Θαλάσσια ρύπανση οφείλεται και στον τεράστιο αριθμό βιομηχανιών κατά μήκος της ακτογραμμής. Το πρόβλημα οξύνεται από την παρουσία πολυάριθμων τουριστών τους καλοκαιρινούς μήνες, καθώς και από τις υψηλές πιθανότητες μόλυνσης από πετρελαιοκηλίδες, που προκαλούνται από ατυχήματα με τα εκατοντάδες πετρελαιοφόρα που τη διασχίζουν.
- Στις αρχές της δεκαετίας του 1990, και ενώ μέχρι τότε ο τουρισμός παρουσίαζε ανοδική πορεία, η τουριστική κίνηση, παρουσίασε κάμψη. Μερικοί από τους σημαντικότερους λόγους της κάμψης αυτής ήταν η ρύπανση του περιβάλλοντος, η ανεξέλεγκτη δόμηση, η φθορά των υποδομών (ξενοδοχεία, οδικά και σιδηροδρομικά δίκτυα κ.τ.λ.), οι πυρκαγιές κατά τη θερινή περίοδο, η πλημμυλής συντήρηση και αξιοποίηση των αξιοθέατων, ο μεγάλος ανταγωνισμός και άλλα. Για να επιτευχθεί η ανάκαμψη, έχει συσταθεί προσπάθεια από τους κατά τόπους αρμόδιους τουριστικούς φορείς, ώστε να αναπτυχθεί τουριστική κίνηση και εκτός της θερινής περιόδου αιχμής με βιώσιμες μορφές εναλλακτικού τουρισμού (χειμερινός τουρισμός, συνεδριακός τουρισμός, αγροτικός τουρισμός κ.τ.λ.). Οι αρμόδιοι κυβερνητικοί φορείς έχουν επενδύσει τόσο στη βελτίωση και τον εκσυγχρονισμό των εγκαταστάσεων υποδομής (δημιουργία ή εκσυγχρονισμός οδικών και σιδηροδρομικών δικτύων και αεροδρομίων, ανακαίνιση ξενοδοχείων και αναπαλαίωση κτιρίων, ορθολογική βελτίωση των όρων της δόμησης, αποκατάσταση παραδοσιακών οικισμών) όσο και στην προστασία παράλληλα του φυσικού περιβάλλοντος (αναδασώσεις, καθαρισμός ακτών).

Ισπανία

Η Ισπανία βρίσκεται στη νοτιοδυτική Ευρώπη. Πρωτεύουσα της η Μαδρίτη(έδρα του Παγκόσμιου Οργανισμού Τουρισμού).Καταλαμβάνει το μεγαλύτερο τμήμα της Ιβηρικής Χερσονήσου. Στην Ισπανία ανήκουν επίσης οι νησιωτικοί σχηματισμοί των Βαλεαριδών στη Μεσόγειο και των Καναρίων στον Ατλαντικό. Ως προς τη μορφολογία του εδάφους, πρόκειται ουσιαστικά για ένα οροπέδιο περιτριγυρισμένο από οροσειρές και παραλιακές λωρίδες κυρίως στις Μεσογειακές ακτές, όπου σημειώνεται και η μεγαλύτερη τουριστική ανάπτυξη. Τα Καντάβρια και τα Πυρηναία Όρη κυριαρχούν στο βορρά ενώ η Σιέρα Νεβάδα στα νότια. Το κλίμα στην παράκτια Μεσογειακή περιοχή είναι μεσογειακό, με ζεστά καλοκαίρια και ήπιους χειμώνες. Στη βορειοδυτική Ισπανία το κλίμα επηρεάζεται από τον Ατλαντικό Ωκεανό και δέχεται πολλές βροχές καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.



- Η μετάβαση στην Ισπανία πραγματοποιείται αεροπορικά με ένα εξαιρετικό δίκτυο εναέριων μεταφορών και συγκοινωνιών από τις περισσότερες πρωτεύουσες των χωρών της Ευρώπης και της Β. Αμερικής και κύριους προορισμούς τη Μαδρίτη, τη Μάλαγα, τη Βαρκελώνη και τη Σεβίλλη. Ο εθνικός αερομεταφορέας της Ισπανίας είναι η IBERIA, η οποία εξυπηρετεί και τις εσωτερικές πτήσεις. Το μεγαλύτερο αεροδρόμιο της χώρας βρίσκεται 15χλμ βορειοανατολικά της Μαδρίτης. Το σιδηροδρομικό δίκτυο εξυπηρετεί τη σύνδεσή της με την Ευρώπη, ενώ στο εσωτερικό, η χώρα διαθέτει εξαιρετικό οδικό και σιδηροδρομικό δίκτυο, που επιτρέπουν τη γρήγορη και άνετη πρόσβαση σε πολλές περιοχές. Η Βαρκελώνη και η Μαδρίτη διαθέτουν και υπόγειο σιδηρόδρομο.

- Η Ισπανία διαιρείται σε δύο ευρείες τουριστικές περιοχές: την ακτή και την ενδοχώρα. Η πρώτη αποτελεί πολύ σημαντικό προορισμό τουρισμού που αναζητά τον ήλιο, τη θάλασσα και τις ακτές ενώ η δεύτερη αποτελεί προορισμό λιγότερων τουριστών του ιδίου τύπου, αν και υπάρχει πληθώρα πολιτιστικών και ιστορικών αξιοθέατων. Οι ακτές της Βόρειας Ισπανίας είναι περισσότερο δημοφιλείς ως τουριστικός προορισμός για τους ντόπιους κυρίως λόγω των κλιματολογικών συνθηκών που χαρακτηρίζονται από σχετικά δροσερά καλοκαίρια και έντονες βροχοπτώσεις στη διάρκεια του έτους. Η πλειονότητα των ξένων τουριστών προτιμά τις ακτές και τα νησιά της Μεσογείου. Η πρώτη περιοχή που αναπτύχθηκε στις αρχές της δεκαετίας του 1950 στις ακτές της Μεσογείου ήταν η Κόστα Μπράβα, στα Γαλλικά σύνορα. Το τοπίο εδώ είναι τραχύ, με εντυπωσιακές ακτές από αμμώδεις παραλίες κατά μήκος χαμηλών

απόκρημνων οροσειρών με σχετικά ήσυχες παραλίες, ωστόσο γενικά πρόκειται για περιοχή μεγάλης τουριστικής ανάπτυξης με πολυώροφα ξενοδοχεία και αρκετές εξοχικές κατοικίες σε παρυφές των λόφων με εξαιρετική θέα προς τη Μεσόγειο.

Αντίστοιχα στοιχεία συνθέτουν το σκηνικό και για τις υπόλοιπες παραλιακές περιοχές της Ισπανίας που βρίσκονται εκτός της Μεσογείου.



Βαρκελώνη

- Η μεγαλύτερη ισπανική πόλη κατά μήκος της Μεσογειακής ακτής στη βορειοανατολική Ισπανία είναι η Βαρκελώνη, η πρωτεύουσα της Καταλονίας. Πρόκειται για σημαντικό λιμάνι της Μεσογείου αλλά και εμπορικό, οικονομικό και βιομηχανικό κέντρο. Στην πόλη βρίσκονται το μνημείο του Χριστόφορου Κολόμβου, το Αρχαιολογικό Μουσείο με εκθέματα προϊστορικής, ελληνιστικής και ρωμαϊκής εποχής, το Μουσείο Αρχαίας και Μοντέρνας Τέχνης, το Ναυτικό Μουσείο και η συνοικία μεσαιωνικών κτιρίων με γοθικές επιρροές καθώς και πολλοί καθεδρικοί ναοί. Βόρεια και νότια της Βαρκελώνης απλώνονται παραλιακά τουριστικά θέρετρα, γραφικά χωριά και η αρχαία πόλη Ταραγκόνα με ρωμαϊκά και μεσαιωνικά ερείπια. Το καλοκαίρι του 1992 η Βαρκελώνη φιλοξένησε τους Ολυμπιακούς Αγώνες και απέκτησε έτσι ένα σημαντικό αριθμό επιπλέον κλινών και βελτιωμένες τουριστικές υποδομές.
- Το Νο.1 τουριστικό αξιοθέατο της Βαρκελώνης - La Sagrada Família (Σαγράδα Φαμίλια) Ένας γιγαντιαίος ναός που σχεδιάστηκε από τον κορυφαίο αρχιτέκτονα Αντόνιο Γκαουντί. Αυτό το κτίριο είναι υπό κατασκευή από το 1882 και χρειάζεται ακόμη άλλα 30 με 80 χρόνια (ανάλογα με τη χρηματοδότηση και τους πόρους) για να ολοκληρωθεί.



- Ισπανικό χωριό :είναι ένα μικρο Ισπανικό χωριό με διαφορετικές γειτονιές οι οποίες αντιγράφουν το στυλ των σπιτιών και της αρχιτεκτονικής των διαφόρων περιοχών της Ισπανίας. Στο Poble Espanyol βρίσκεται επίσης μια ολόκληρη σειρά από εξειδικευμένα καταστήματα και εργαστήρια χειροτεχνίας με μερικά από τα παραδοσιακά Ισπανικά προϊόντα. Το Poble Espanyol είναι επίσης ο χώρος για την διάσημη παράσταση Φλαμένκο στο tablao de Carmen.
- Ο **καθεδρικός ναός του Τιμίου Σταυρού και της Αγίας Ευλαλίας** γνωστός και ως **καθεδρικός ναός της Βαρκελώνης**, είναι γοθικός [καθεδρικός ναός](#) και έδρα της αρχιεπισκοπής της [Βαρκελώνης](#). Κατασκευάστηκε από τον 13ο μέχρι τον 15ο αιώνα, με τον κύριο όγκο των εργασιών να ολοκληρώνεται τον 14ο αιώνα. Ο πλευρικός διάδρομος, εσωκλείει το συντριβάνι των χηνών (Font de les Oques) ενώ η οροφή είναι αξιοσημείωτη για τα [γκαργκόιλ](#) της, τα οποία απεικονίζουν μεγάλη ποικιλία ζώων, από οικόσιτα μέχρι μυθικά. Έχει μήκος 90 μέτρα, πλάτος 40 και οι δύο πύργοι έχουν ύψος 53 μέτρα.
- Το Εθνικό Μουσείο Τέχνης της Καταλονίας βρίσκεται σε ένα τεράστιο ιταλικής αρχιτεκτονικής κτήριο που κατασκευάστηκε για τις ανάγκες της Διεθνούς έκθεσης του 1929 που φιλοξένησε η Βαρκελώνη. Πρόκειται για ένα πραγματικά πολύ ωραίο κτίριο με συντριβάνια στον εξωτερικό του χώρο. Στο μουσείο μπορεί κανείς να βρει συλλογές από τη ρομανική τέχνη, και η συγκεκριμένη είναι ίσως η σημαντικότερη συλλογή στον κόσμο, τη γοθική, την αναγεννησιακή και τη μπαρόκ καθώς και τη μοντέρνα. Μεταξύ άλλων θα δείτε έργα του Δομίνικου Θεοτοκόπουλου, του Πικάσο, του Βελάσκεθ και του Γκόγια.

Υπάρχουν επίσης και τοιχογραφίες του 12ου αιώνα από καταλανικές εκκλησίες ενώ από την ταράτσα του μουσείου η θέα της πόλης είναι υπέροχη.



Βαλένθια

- Ο τουρισμός διαδραματίζει σημαντικό ρόλο και στην επαρχία της Βαλένθια, μία πλούσια αγροτική περιοχή, πρωτεύουσα της οποίας είναι η ομώνυμη πόλη Βαλένθια. Η πόλη βρίσκεται κτισμένη στις όχθες του ποταμού Τούρια ενώ διαθέτει μεγάλες λιμενικές εγκαταστάσεις, από τις σημαντικότερες στη δυτική Μεσόγειο. Στο ιστορικό της κέντρο συναντάται ένα πυκνό δίκτυο μνημείων ιδιαίτερης ιστορικής και αρχιτεκτονικής αξίας, στα οποία περιλαμβάνεται και το Ανταλλακτήριο Μεταξιού της Βαλένθιας (Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς από το 1996). Ορόσημο της είναι αναμφίβολα η Πόλη των Τεχνών και των Επιστημών ένα πρωτοποριακό και φουτουριστικό συγκρότημα - μουσείο σχεδιασμένο από τον Σαντιάγο Καλατράβα. Η πόλη διαθέτει Μουσείο Καλών Τεχνών, το ομώνυμο πανεπιστήμιο και μνημεία της εποχής των Γότθων (13ος-15ος αιώνας). Το λιμάνι της εξασφαλίζει θαλάσσια σύνδεση με τις Βαlearίδες Νήσους. Η περιοχή νότια της Βαλένθια στην Ανατολική Ισπανία ονομάζεται Κόστα Μπλάνκα και έχει καθιερωθεί ως μεγάλο τουριστικό θέρετρο θερινού τουρισμού. Το κύριο θέρετρο της τουριστικής αυτής ζώνης είναι το κοσμοπολίτικο Benidorm, ένα μικρό χωριό ψαράδων, που δέχεται 4 εκατομμύρια επισκέπτες ετησίως, με 250.000 αφίξεις μόνο κατά τις πρώτες εβδομάδες του Αυγούστου.



Ανδαλουσία

- Η Κόστα δελ Σολ (ισπαν. *Costa del Sol*), σημαίνει στα ισπανικά «Ακτή του ήλιου», είναι μια περιοχή στη νοτιότατη Ισπανία, στην Ανδαλουσία, που αποτελείται από τις παράκτιες πόλεις και χωριά κατά μήκος της ακτογραμμής της Επαρχίας Μάλαγα στη Μεσόγειο Θάλασσα. Κάποτε υπήρχε σε αυτή μόνο μια σειρά από μικρά ψαροχώρια, ενώ σήμερα η περιοχή είναι ένας παγκοσμίως γνωστός τουριστικός προορισμός. Το κλίμα είναι μεσογειακό, με ήπιους χειμώνες και μέση ετήσια ηλιοφάνεια περίπου 3.000 ώρες, από όπου και η ονομασία της ακτής. Στην Κόστα δελ Σολ βρίσκονται μερικά από τα ακριβότερα τουριστικά θέρετρα σε ολόκληρη την Ευρώπη.



- Στην ίδια περιοχή, η πόλη της Γρανάδας βρίσκεται η Αλάμπρα, ανάκτορο με περίτεχνους πύργους, συντριβάνια, αυλές, κήπους και χρυσά ψηφιδωτά. Ήταν το οχυρό κατά την περίοδο της Ισλαμικής κυριαρχίας (8^{ος}-13ος αι.) και αποτελεί ένα από τα υψηλότερα επιτεύγματα της ισλαμικής τέχνης και αρχιτεκτονικής.



Βορειοδυτικά της Γρανάδα, η Κόρντοβα είναι μία από τις γνωστότερες παγκοσμίως πόλεις με επίκεντρο του πολιτιστικού ενδιαφέροντος το Αλκαζάρ, παλιό μουσουλμανικό ανάκτορο με περίφημους κήπους, δείγμα της περίτεχνης Ισλαμικής αρχιτεκτονικής τοπίου.



- Σεβίλλη : Η τρίτη μεγάλη πόλη της Ανδαλουσίας, η Σεβίλλη, γνώρισε στο παρελθόν την κατοχή των Ρωμαίων, Βησιγόθων και Μαυριτανών, οι οποίοι της άφησαν όλοι σημάδια του πολιτισμού τους. Είναι χτισμένη στην αριστερή όχθη του ποταμού Γουαδαλκιβίρ.
- Μερικά από τα σημαντικότερα αξιοθέατα της περιοχής είναι το Μεγάλο Τζαμί (12ος αι.) με το Μιναρέ και τον πύργο Τζιράλντα, η Μητρόπολη (καθεδρικός ναός γοθτικού ρυθμού), η Μαεστράνζα (γνωστή αρένα για ταυρομαχίες), οι συνοικίες Σάντα Κρουζ και Μακαρένα, η Πλάζα Ντε Εσπάνια, ο Χρυσός Πύργος που στεγάζει το Ναυτικό Μουσείο και το Μουσείο Καλών Τεχνών. Φημίζεται για τις ταυρομαχίες, την παραδοσιακή ισπανική μουσική και το χορό φλαμέγκο



Μαδρίτη

• Στην κεντρική Ισπανία βρίσκεται η Μαδρίτη, η πρωτεύουσα της χώρας και το πολιτιστικό, πολιτικό και εμπορικό της κέντρο, η μοναδική περιοχή της ενδοχώρας που συγκεντρώνει σημαντικό αριθμό τουριστών. Πρόκειται για μια ιστορική, αλλά και σύγχρονη βιομηχανική πόλη πέντε εκατομμυρίων κατοίκων. Η Μαδρίτη διαθέτει ένα από τα μεγαλύτερα μουσεία του κόσμου, το Εθνικό Μουσείο Ζωγραφικής και Γλυπτικής γνωστό ως Πράδο. Σε αυτό φυλάσσονται σημαντικά έργα Ισπανών, Φλαμανδών και Ιταλών καλλιτεχνών, όπως των Ελ Γκρέκο, Βελάσκεθ, Μουρίλο, Γκόγια, Μποτιτσέλι και άλλων. Το Βασιλικό Ανάκτορο (1737-1764), διακοσμημένο με φλαμανδικές ταπετσαρίες, έργα τέχνης από πορσελάνη, προσωπογραφίες του Γκόγια και πανέμορφους κήπους, υπήρξε βασιλική κατοικία και σήμερα στεγάζει βιβλιοθήκη και μουσείο όπλων. Σημαντικά σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος είναι επίσης και το Εθνικό Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης, το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, το Εθνολογικό Μουσείο, το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, οι βοτανικοί κήποι, το Πλανητάριο, το Ενυδρείο και ο Καθεδρικός Ναός της Μαδρίτης που χτίστηκε το 17ο αιώνα σε γοτθικό ρυθμό, με Αναγεννησιακά στοιχεία.



Βασιλικό ανάκτορο



Λοιπές περιοχές

- Σε μικρή απόσταση από τη Μαδρίτη βρίσκεται το Τολέδο, το θρησκευτικό κέντρο της Ισπανίας, με πλήθος εκκλησιών και η συνοικία του El Greco όπου διασώζεται το αναπαλαιωμένο σπίτι του Ελληνικής καταγωγής ζωγράφου με πολλούς πίνακές του. Το **Μουσείο Ελ Γκρέκο** είναι αφιερωμένο στον ζωγράφο του μανιερισμού Ελ Γκρέκο (Δομήνικος Θεοτοκόπουλος, 1541-1614), ο οποίος πέρασε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του στο Τολέδο, ο οποίος είχε γεννηθεί στο Φόδελε του Ηρακλείου στην Κρήτη. Στο υψηλότερο σημείο της πόλης το τοπίο συμπληρώνεται με το φρούριο και τους ανεμόμυλους που έγιναν διάσημοι από το βιβλίο του Θερβάντες «Δον Κιχώτης», το γνωστότερο πρόσωπο της ισπανικής λογοτεχνίας.
- Αν και ο κύριος όγκος της ισπανικής τουριστικής ανάπτυξης είναι συγκεντρωμένος κατά μήκος της Μεσογειακής ακτής, οι ακτές του Ατλαντικού επίσης διαθέτουν κατάλληλες συνθήκες τουρισμού. Στη βόρεια Ισπανία, στην ακτή Αστουριάν, οι τουρίστες επισκέπτονται την πόλη του Σανταντέρ και να ξεναγηθούν στο παγκόσμια φημισμένο σπήλαιο της Αλταμίρα με τοιχογραφίες ηλικίας 15000 ετών. Οι ακτές εδώ φιλοξενούν πολλούς τουρίστες από τη γειτονική Γαλλία, ενώ η Pamplona έχει γίνει γνωστή για το ετήσιο φεστιβάλ της ελεύθερης διαδρομής των ταύρων μέσα στην ομώνυμη πόλη. Σ τα όρη της Κανταβρίας, στην ενδοχώρα, μια περιοχή με ποτάμια κατάλληλα για κανό και ράφτινγκ, και γενικά για κάθε είδους υπαίθρια δραστηριότητα εναλλακτικού τουρισμού (περπάτημα, ιππασία, ψάρεμα, σκι), ενώ ανατολικότερα, τα Πυρηναία Όρη ελκύουν σημαντικό αριθμό ξένων τουριστών τόσο κατά τη χειμερινή, όσο και την καλοκαιρινή περίοδο.



- Σε κάποια απόσταση από την ηπειρωτική Ισπανία, βρίσκονται οι Βαλεαρίδες νήσοι στη Δυτική Μεσόγειο (Μαγιόρκα, Μινόρκα, Ίμπιζα και Φορμεντέρα). Πρωτεύουσά τους είναι η Πάλμα επί της Μαγιόρκας, που είναι και η μεγαλύτερη νήσος. Η συνολική τους έκταση φθάνει περίπου τα 4.992 τ.χλμ και ο πληθυσμός τους περίπου 1.100.000 κατοίκους (2011). Η Μινόρκα έχει πιο το ποικίλο τοπίο, με αρκετά όμορφα λιμανάκια και κατάλληλες υποδομές για γιότινγκ και ιστιοπλοΐα. Εδώ έχει αναπτυχθεί από τις αρχές του 19ου αι. μια καλά οργανωμένη κοινότητα εξοχικών κατοικιών Βρετανών, που διαμένουν στη Μινόρκα μετά τη συνταξιοδότησή τους, ενώ Η Μαγιόρκα είναι το μεγαλύτερο από όλα τα νησιά με τεράστια τουριστική ανάπτυξη συγκεντρωμένη κυρίως σε μια στενή λωρίδα κατά μήκος της νότιας ακτής της.



Μαγιόρκα



Ίμπιζα

- Τα Κανάρια νησιά (Τενερίφη, Λανζαρότε, Φουερτεβεντούρα, Γκομέρα, Λα Πάλμα, Χιέρο) βρίσκονται εκτός της Μεσογειακής λεκάνης και εγγύτερα προς την βορειοδυτική Αφρικανική ακτή στον Ατλαντικό Ωκεανό. Είναι ηφαιστειογενή, με εντυπωσιακό ανάγλυφο και υπέροχη θέα από το εσωτερικό του νησιού. Μεγάλος αριθμός κρουαζιερόπλοιων συγκεντρώνονται εδώ στα λιμάνια Σάντα Κρουζ και Λας Πάλμας, τα οποία προσφέρουν στους επισκέπτες αγορές αφορολόγητων ειδών.



- Το τοπίο ποικίλει από τροπικά δάση μέχρι έρημους και φιλοξενεί πάνω από 900 είδη φυτών και 220 είδη πουλιών, συμπεριλαμβανομένου και του ντόπιου καναρινιού. Η Τενερίφη χαρακτηρίζεται από το ποικίλο φυσικό της τοπίο και το μεσογειακό κλίμα. Τα δυο νησιά στα ανατολικά, το Λανζαρότε και το Φουερτεβεντούρα, είναι τα ξηρότερα και πιο ηλιόλουστα των Καναρίων λόγω της εγγύτητας τους προς τη Σαχάρα ενώ οι άνεμοι που επικρατούν στην περιοχή προσφέρουν ιδανικές συνθήκες για ιστιοσανίδα
- Με το ήπιο υποτροπικό τους κλίμα και μέση θερμοκρασία τους 25 βαθμούς καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου τα νησιά αναδεικνύονται σε ένα ειδυλλιακό σκηνικό απόλαυσης και χαλάρωσης. Τα νησιά όπου η άνοιξη δείχνει να μην τελειώνει ποτέ είναι από τα πιο ηλιόλουστα μέρη του κόσμου.
- Υπάρχουν αεροδρόμια στα μεγάλα νησιά των **Καναρίων** που συνδέουν αεροπορικώς τα νησιά με την **Ισπανία** και άλλους διεθνείς προορισμούς. Απευθείας πτήσεις από Ελλάδα δεν υπάρχουν. Έτσι η μετάβαση εξυπηρετείται με ενδιάμεσους σταθμούς της Ευρώπης. Όλα τα αεροδρόμια στα 4 μεγαλύτερα νησιά (**Τενερίφη, Γκραν Κανάρια, Λανθαρότε και Φουερτεβεντούρα**) βρίσκονται σε κοντινές αποστάσεις από τις πρωτεύουσες των νησιών, προσφέροντας μια εύκολα και άνετη μετάβαση σ αυτές.

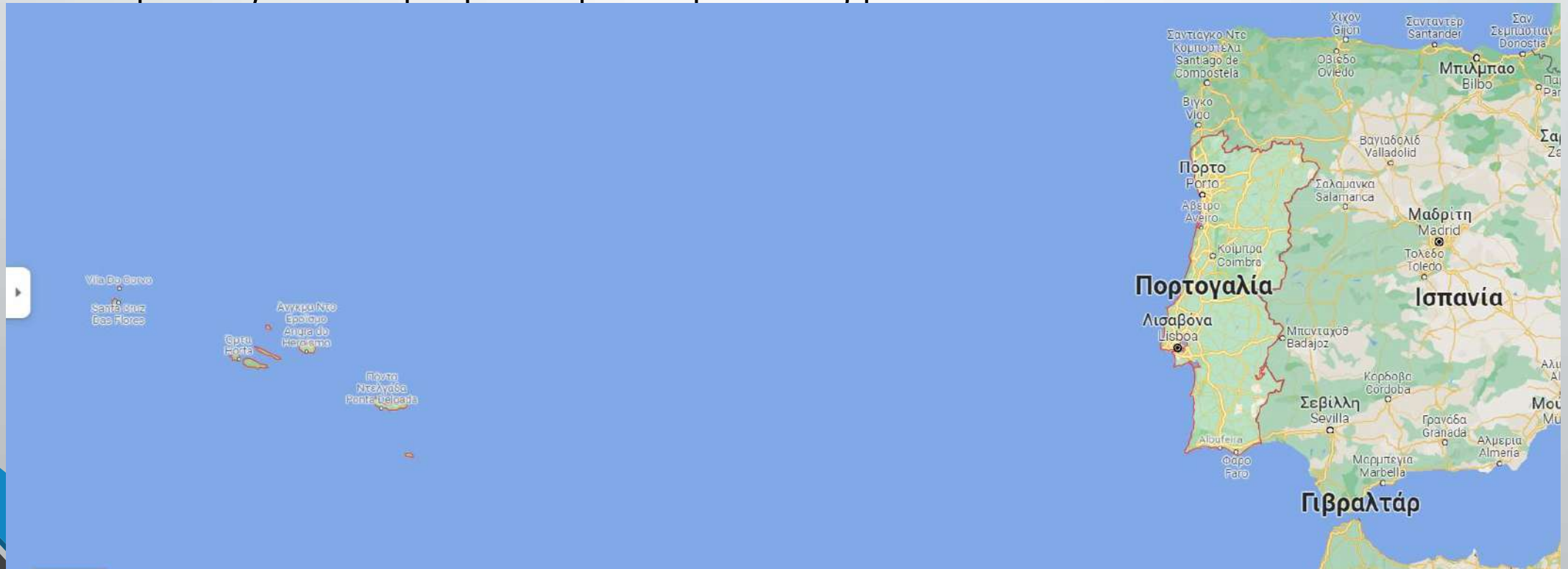
Γιβραλτάρ-Ανδόρα

- Ο «Βράχος» του Γιβραλτάρ, που βρίσκεται στο νοτιότερο τμήμα της Ισπανίας και τελεί υπό αγγλικό έλεγχο, διαθέτει δυνατότητες για θαλάσσιο τουρισμό με ωραίες παραλίες, υποδομές θαλασσίων σπορ, αγορά αφορολόγητων τουριστικών ειδών, πολιτιστικά αξιοθέατα (π.χ. φρούριο των Μαυριτανών) και δυνατότητες φυσιολατρικού / οικολογικού τουρισμού (π.χ. παρατήρησης των πιθήκων Μπέιρμπερι)
- Στο βόρειο άκρο της χώρας, στα σύνορα Ισπανίας και Γαλλίας, βρίσκεται το πριγκιπάτο της Ανδόρα (ανεξάρτητο κράτος), του οποίου η θέση στα Πυρηναία Όρη του προσδίνει εξαιρετικά φυσικά χαρακτηριστικά, όπως ελκυστικά τοπία με λίμνες για φυσιολατρικό τουρισμό, καθώς και εγκαταστάσεις για κατασκήνωση και σκι. Προσελκύει επισκέπτες σε όλη τη διάρκεια του έτους λόγω της γεωγραφικής του θέσης και των αδασμολόγητων τουριστικών ειδών.



Πορτογαλία

• Η Πορτογαλία βρίσκεται στο δυτικό άκρο της Ιβηρικής χερσονήσου και βρίσκεται, στη νοτιοδυτική Ευρώπη. Περιλαμβάνει και τα νησιά Αζόρες και Μαδέρα τα οποία της ανήκουν διοικητικά. Η Πορτογαλία είναι μία χώρα ορεινή. Διασχίζεται από τρεις μεγάλους ποταμούς, τον Τάγο (στις όχθες του οποίου είναι χτισμένη η πρωτεύουσα Λισαβόνα), το Ντούρο και το Γκουαντιάνα. Η χώρα χωρίζεται κλιματικά σε δύο ζώνες. Η πρώτη, βόρεια του ποταμού Τάγου, είναι ορεινή και το κλίμα ήπιο. Νότια του Τάγου οι βροχοπτώσεις είναι λιγότερες, το κλίμα ζεστό και το ανάγλυφο είναι πεδινό. Τόσο οι Αζόρες, όσο και τα νησιά Μαδέρα έχουν κλίμα ήπιο και υποτροπικό, κατάλληλο για τουριστική ανάπτυξη.



- Διεθνείς πτήσεις πραγματοποιούνται καθημερινά στο διεθνές αεροδρόμιο της Λισσαβόνας από και προς χώρες της Αμερικής και της Ευρώπης. Οι αεροπορικές μεταφορές εκτελούνται από τον εθνικό αερομεταφορέα της Πορτογαλίας, την Transportes Aereos Portugueses καθώς και από άλλες εταιρείες, Ο κόμβος της στη [Λισσαβόνα](#) αποτελεί βασική ευρωπαϊκή πύλη στο σταυροδρόμι της Αφρικής, της Νότιας και της Βόρειας Αμερικής. Το δίκτυο δρομολογίων της TAP περιλαμβάνει 77 προορισμούς σε 34 χώρες σε όλο τον κόσμο. Η TAP εξυπηρετεί σχεδόν 2.000 εβδομαδιαίες πτήσεις με στόλο 55 αεροσκαφών Airbus, και 16 επιπλέον αεροσκαφών που εξυπηρετούν τον περιφερειακό φορέα, τη θυγατρική **Portugalia** και το σημερινό επιχειρησιακό όνομά είναι **TAP Portugal**.
- Η χώρα διαθέτει και σημαντικό οδικό και σιδηροδρομικό δίκτυο. Τα μεγαλύτερα γνωστά λιμάνια της είναι η Λισσαβόνα και το Οπόρτο. Η Λισσαβόνα, η πρωτεύουσα της Πορτογαλίας, εξυπηρετείται από άριστα μέσα μαζικής συγκοινωνίας και υπόγειο σιδηρόδρομο



Τουρισμός

- Η Πορτογαλία σημείωσε τη μεγαλύτερη τουριστική αύξηση σε αριθμό αφίξεων στη Δυτική Ευρώπη τη δεκαετία του 1980 και τις αρχές του 1990. (έφθασαν το 1990 τα 8 εκατομμύρια.) Αν συμπεριληφθούν σε αυτούς και οι Ισπανοί εκδρομείς που διασχίζουν τα σύνορα για να ψωνίσουν ή να επισκεφθούν φίλους και συγγενείς, και οι επιβάτες κρουαζιερόπλοιων, τότε προστίθενται δέκα επιπλέον εκατομμύρια επισκεπτών ετησίως.
- Οι Βρετανοί, Γερμανοί και Γάλλοι τουρίστες πραγματοποιούν ταξίδια με μακρύτερη παραμονή και αυξημένες τουριστικές δαπάνες. Η τουριστική περίοδος διαρκεί από τον Απρίλιο έως τον Οκτώβριο, με τουριστική αιχμή τους μήνες του Ιουλίου και κυρίως του Αυγούστου. Όσον αφορά τα νησιά Μαδέρα, αυτά υποδέχονται τουρίστες καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, αν και μεταξύ Απριλίου και Ιουνίου οι κλιματολογικές συνθήκες είναι ευνοϊκότερες για ταξίδια αναψυχής. Η ανάπτυξη του μαζικού τουρισμού στα νησιά Μαδέρα από τη δεκαετία του 1960 περιορίστηκε από την απουσία επαρκών αμμωδών παραλίων, την αδυναμία επέκτασης του αεροδρομίου για προσεδάφιση μεγάλων αεροσκαφών και την έλλειψη γης για περαιτέρω τουριστική ανάπτυξη.
- Οι κύριοι πόλοι τουριστικής έλξης στην Πορτογαλία βρίσκονται συγκεντρωμένοι σε τρεις κυρίως γεωγραφικούς πυρήνες, την πρωτεύουσα Λισαβόνα και τα περίχωρά της, την Αλγκάρβε και τα νησιά Μαδέρα. Η Λισαβόνα ιδρύθηκε το 1200π.Χ. από τους Φοίνικες και είναι χτισμένη στις όχθες του ποταμού Τάγου, επάνω σε επτά λόφους. Τα φρούρια και άλλα παλιά της οικοδομήματα μαρτυρούν τη μεγάλη επίδραση των Μαυριτανών στη χώρα, αλλά η πόλη είναι πλούσια και σε ενθύμια της ναυτικής ιστορίας της Πορτογαλίας

Λισαβόνα ή Λισσαβώνα

- Μέσα στην πρωτεύουσα βρίσκεται το μοναστήρι του Τζερόνιμο και ο πύργος Μπέλεμ (το σημείο όπου ο Τάγος ενώνεται με τον Ατλαντικό) από όπου ο Πορτογάλος εξερευνητής Βάσκο Ντα Γκάμα ξεκίνησε για το πρώτο του εξερευνητικό ταξίδι προς τις Ινδίες. Και τα δύο αυτά κτίσματα συμπεριλαμβάνονται από το 1983 στον κατάλογο της UNESCO. Άλλα αξιοθέατα είναι το Εθνικό Μουσείο Αρχαίας Τέχνης (με έργα από το 12ο έως τον 19ο αιώνα),ο βοτανικός κήπος(Παρκο Εδουάρδος Ζ'),το Μουσείο συλλογής Μεράρντο (σύγχρονης τέχνης),η αψίδα Ρούα Αγκούστα,ενώ στην παλιά συνοικία Alfama οι επισκέπτες μπορούν να περιπλανηθούν στους στενούς και δαιδαλώδεις δρόμους της πόλης των Μαυριτανών

Μοναστήρι Αγίου Ιερώνυμου



Αψίδα Ρούα Αγκούστα

Πύργος Μποέμ



- Η γέφυρα Βάσκο ντα Γκάμα στην Πορτογαλία ενώνει τις δύο πλευρές του ποταμού Τάγου, βόρεια της Λισσαβόνας. Είναι καλωδιωτή γέφυρα με συνολικό μήκος είναι 17,2 χιλιόμετρα και έχει πλάτος 30 μέτρα. Είναι η μακρύτερη γέφυρα στην Ευρώπη και η ένατη σε μήκος στον κόσμο.
- Η πόλη έχει αρκετές πλατείες και πεζοδρόμους με καφετέριες και καταστήματα ,μεταξύ αυτών η Praça do Comércio, η Time Out Market Lisbon(κλειστή αγορά), Avenida da Liberdade(λεωφόρος με πολυτελή καταστήματα)κ.α



Praça do Comércio



Time Out Market
Lisbon

ΙΤΑΛΙΑ

- Η Ιταλία καταλαμβάνει τη χερσόνησο σε σχήμα μπότας που βρίσκεται στο κέντρο της Μεσογειακής ακτής της Ν. Ευρώπης. Στην επικράτειά της συμπεριλαμβάνονται τα νησιά Σικελία (νότια της Ιταλίας) και Σαρδηνία (μεταξύ Τυρρηνικού Πελάγους και Θάλασσας της Σαρδηνίας) καθώς και το ανεξάρτητο κράτος του Βατικανού και το ανεξάρτητο κρατίδιο του Αγίου Μαρίνου. Η χώρα χωρίζεται φυσιογραφικά και πολιτισμικά σε τέσσερις ενότητες:
- Η πρώτη, ο Βορράς, εκτείνεται στις νότιες πλαγιές των Άλπεων όπου το ορεινό τοπίο με πολλές λίμνες και άρτια υποδομή χειμερινού τουρισμού προσελκύει μεγάλο αριθμό τουριστών. Η δεύτερη περιοχή, η τεράστια εύφορη κοιλάδα της Λομβαρδίας, περιλαμβάνει σπουδαία βιομηχανικά κέντρα της Ευρώπης και πολλές ιστορικές πόλεις όπως το Μιλάνο. Η τρίτη, η ηπειρωτική Ιταλία, κυριαρχείται από τα Απέννινα Όρη τα οποία σε μεγάλο βαθμό παρεμποδίζουν τις επικοινωνίες Ανατολής - Δύσης και Τέταρτη ο Νότος περιλαμβάνει τις περιοχές νότια της Νάπολης και τα νησιά της Σικελίας και Σαρδηνίας, από τις φτωχότερες περιοχές της Ευρώπης.
- Το κλίμα της Ιταλίας ποικίλει αρκετά από περιοχή σε περιοχή. Στη Βόρεια Ιταλία είναι ηπειρωτικό, με ψυχρό χειμώνα και θερμό καλοκαίρι. Νοτιότερα, προς την Κεντρική Ιταλία μετατρέπεται σε μεσογειακό, με ήπιο χειμώνα και θερμό και ξηρό καλοκαίρι. Η Νότια Ιταλία και η Σικελία κλιματικά επηρεάζονται λόγω της εγγύτητάς τους από τη βόρεια Αφρική. Έτσι, το καλοκαίρι σημειώνονται υψηλές θερμοκρασίες ενώ ο χειμώνας είναι ήπιος και βροχερός.



- Οι αεροπορικές συνδέσεις της Ιταλίας με όλο τον κόσμο και ιδιαίτερα με τη Βόρεια Αμερική, τη Δυτική Ευρώπη και τη Μέση Ανατολή πραγματοποιούνται από τον εθνικό αερομεταφορέα Alitalia και άλλες αεροπορικές εταιρείες. Οι σιδηροδρομικές συνδέσεις, τόσο στο εσωτερικό, όσο και με το εξωτερικό, είναι επίσης εξαιρετικές. Το ίδιο ισχύει και για το οδικό δίκτυο ακόμη και στις πιο μικρές πόλεις. Η χώρα διαθέτει επίσης μία από τις μεγαλύτερες οδικές σήραγγες στον κόσμο, στις Άλπεις, η οποία συνδέει την Ιταλία με τη Γαλλία, και πλήθος λιμανιών (Νάπολη, Γένοβα, Βενετία, Αγκόνα, Μεσσήνη), που υποδέχονται χιλιάδες επισκέπτες και κρουαζιερόπλοια ετησίως.
- Λόγω της εξαιρετικής σημασίας του για την οικονομία της χώρας, ο τουρισμός στην Ιταλία εντάσσεται στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Τουρισμού, το οποίο ελέγχει είκοσι αυτοδιοικούμενα διαμερίσματα. Το υπουργείο αυτό φέρει την ευθύνη για τις άδειες λειτουργίας των καταλυμάτων, την κατάρτιση του προσωπικού και τις τουριστικές επενδύσεις. Σε ένα δεύτερο επίπεδο ασχολείται με τον τομέα των μεταφορών με σκοπό τη διεύρυνση της εξωτερικής και εσωτερικής τουριστικής προσπελασιμότητας της Ιταλίας. Τέλος, μεριμνά για την επίλυση προβλημάτων τρομοκρατίας και δημόσιας τάξης έτσι ώστε να είναι σε θέση να προβάλλει την Ιταλία ως ασφαλή τουριστικό προορισμό στις διεθνείς αγορές.
- Με τον τεράστιο πλούτο και ποικιλία πόλων τουριστικής έλξης που διαθέτει, η Ιταλία είναι από τις πρώτες χώρες στον κόσμο στον τουρισμό. Η αναψυχή παραμένει ο πιο σημαντικός λόγος τουριστικής επίσκεψης, ειδικά για παραλιακές περιοχές και ιστορικές πόλεις. Οι επισκέπτες προσελκύονται από τα ιστορικά μνημεία και τα καλλιτεχνικά εκθέματα, από το κλίμα και το φυσικό περιβάλλον. Αρκετοί είναι οι επισκέπτες από όλο τον κόσμο που επισκέπτονται το Βατικανό για θρησκευτικούς λόγους, πραγματοποιώντας έτσι προσκύνημα στον τόπο αναφοράς του Καθολικισμού. Ο τουρισμός στην Ιταλία χαρακτηρίζεται από τον έντονα εποχικό του χαρακτήρα. Οι περιοχές των παράκτιων περιοχών υποδέχονται τους περισσότερους τουρίστες κατά τους θερινούς μήνες Ιούλιο και κυρίως Αύγουστο.

- Ο πλούσιος Βορράς, εκτός από τους θερινούς επισκέπτες, δέχεται και κατά τους χειμερινούς μήνες επισκέπτες, για χειμερινό τουρισμό και περιήγηση στα σημεία πολιτιστικού ενδιαφέροντος. Αντίθετα, η λιγότερο οικονομικά αναπτυγμένη Νότια Ιταλία δεν αποτελεί πόλο έλξης μεγάλου συγκριτικά με τις άλλες περιοχές, αριθμού επισκεπτών. Οι Ιταλοί που ταξιδεύουν στο εξωτερικό στρέφονται όλο και περισσότερο στους μακρινούς προορισμούς. Οι περισσότεροι από αυτούς ταξιδεύουν σε γειτονικές χώρες. Επισκέπτονται για παράδειγμα τα νησιά του Ιονίου και τα Δωδεκάνησα στην Ελλάδα κυρίως τη Ρόδο.
- Στις νότιες παρυφές των Άλπεων οι λίμνες Ματζιόρε, Κόμο, Γκάρντα και οι υψηλές κορυφές των βουνών με γνωστότερη αυτή του Μοντ Μπλαν, συνθέτουν ένα εξαιρετικό φυσικό τοπίο τόσο κατά τη χειμερινή, όσο και την καλοκαιρινή περίοδο. Το γνωστότερο σημείο τουριστικού ενδιαφέροντος είναι το Dolomites, μια θαυματική οροσειρά, στους πρόποδες της οποίας βρίσκεται το θέρετρο Cortina d' Ampezzo, όπου πραγματοποιήθηκαν οι χειμερινοί Ολυμπιακοί Αγώνες το 1956. Οι ομαλές πλαγιές εδώ ενδείκνυται ιδιαίτερα για χιονοδρομικό τουρισμό.

Απόψεις της λίμνης Κόμο



- Το Μιλάνο, η πρωτεύουσα της επαρχίας της Λομβαρδίας και γνωστό βιομηχανικό κέντρο κατασκευής αυτοκινήτων, θεωρείται και αυτό κέντρο των καλών τεχνών. Ανάμεσα στα αξιοθέατά του διακρίνουμε τον καθεδρικό ναό στην Piazza San Giovanni, όπου φυλάσσεται η Αγία Σινδώνη. Στην Πιάτσα Ντε Ντουόμο, στο κέντρο της πόλης, δεσπόζει ο καθεδρικός ναός του Αγίου Αμβροσίου γοθτικού ρυθμού, δεύτερος σε μέγεθος ναός της Ιταλίας και η περίφημη Σκάλα του Μιλάνου, το γνωστότερο μελοδραματικό θέατρο (Όπερα) στον κόσμο.
- Νοτιότερα, η ιταλική Ριβιέρα, μεταξύ των συνόρων της Ιταλίας με τη Γαλλία και της Ιταλικής πόλης Πίζα, διαθέτει πολυάριθμες παραλίες για θερινό τουρισμό, δραστηριότητα που ενισχύεται από το ήπιο κλίμα της περιοχής. Δάση, προϊστορικά μνημεία, παράκτια ψαράδικα χωριά και μεγάλες πόλεις συνθέτουν ένα πολύ ποικίλο σκηνικό που δύναται να ικανοποιήσει ένα ευρύ φάσμα τουριστικών απαιτήσεων. Πιο φημισμένο θέρετρο της ευρύτερης περιοχής παραμένει το Σαν Ρέμο για το καζίνο του. Πρωτεύουσα της Ιταλικής Ριβιέρα είναι η Γένοβα, ένα λιμάνι με έντονη δραστηριότητα από την εποχή ακόμη του Χριστόφορου Κολόμβου, το σπίτι του οποίου διατηρείται μέχρι σήμερα ως τουριστικό αξιοθέατο. Κατά μήκος της κύριας οδικής αρτηρίας προς το νοτιότερο άκρο της χώρας, οι ακτές της Αδριατικής προσφέρουν αμμόδεις παραλίες εξαιρετικής ομορφιάς γεγονός που τις καθιστά εξαιρετικά δημοφιλείς για θερινό τουρισμό.

- Η Βενετία, πασίγνωστο τουριστικό κέντρο, είναι κτισμένη πάνω σε πολυάριθμα νησάκια στο βόρειο άκρο της Αδριατικής. Η ιστορική αυτή πόλη, λόγω της στρατηγικής της θέσης, εξελίχθηκε κατά την περίοδο της Αναγέννησης σε μεγάλη ναυτική δύναμη. Σήμερα, η μετακίνηση στο εσωτερικό της πόλης πραγματοποιείται με σκάφη ενώ οι γόνδολες χρησιμοποιούνται σχεδόν αποκλειστικά για τις μετακινήσεις των τουριστών. Η γέφυρα του Ριάλτο, η πλατεία και ο καθεδρικός ναός του Αγίου Μάρκου, εξαιρετικής βυζαντινής αρχιτεκτονικής, το παλάτι των Δόγηδων στο ανατολικό τμήμα της πλατείας του Αγίου Μάρκου, η Γέφυρα των Στεναγμών που ενώνει το Παλάτι των Δόγηδων με τις φυλακές και πλήθος μουσείων, ανακτόρων, εκκλησιών, βιβλιοθηκών και πινακοθηκών μένουν ανεξίτηλα στη μνήμη των επισκεπτών. Ο μεγάλος αριθμός τουριστών επιβαρύνει πολύ τα τεράστια προβλήματα ρύπανσης στα κανάλια της πόλης, ενώ συχνές πλημμύρες προκαλούν συνεχώς ζημιές στα κτίριά της. Για την αντιμετώπισή τους, οι τοπικές αρχές υπό την εποπτεία της UNESCO καταβάλλουν τεράστιες προσπάθειες να προστατεύσουν την ιστορική πόλη της Βενετίας. Άλλοι τουριστικοί προορισμοί κοντά στη Βενετία είναι το νησί Λίντο, παραθεριστικό τουριστικό θέρετρο σε απόσταση 1,5χλμ από την πόλη και το νησί Μουράνο, γνωστό για την παραγωγή καλλιτεχνημάτων από φυσικό γυαλί. Η πόλη δέχεται εκατοντάδες τουρίστες την περίοδο του καρναβαλιού καθώς η πόλη είναι φημισμένη για το καρναβάλι της .



- Η Φλωρεντία, πρωτεύουσα της Τοσκάνης, θεωρείται κέντρο της Ιταλικής Αναγέννησης (14ος-15ος αι.). Βρίσκεται στις όχθες του ποταμού Άρνου στο κεντρικό τμήμα της Ιταλίας. Στη Φλωρεντία έζησαν μερικοί από τους σημαντικότερους ζωγράφους, γλύπτες και συγγραφείς. Η πόλη της Φλωρεντίας αποτελεί ζωντανό μουσείο. Από το 1982 η πόλη εντάσσεται στον Κατάλογο της UNESCO ως μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς της ανθρωπότητας.
- Τα κυριότερα σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος της Φλωρεντίας εντοπίζονται στον καθεδρικό ναό της Σάντα Μαρία ντελ Φιόρε που χρονολογείται από τον 13ο αιώνα, στον Πύργο του Ρολογιού του 14ου αιώνα, στο Βαφτιστήριο του San Giovanni του 11ου-15ου αι. (διακοσμημένος με σκηνές από την Παλιά Διαθήκη), το Εθνικό Μουσείο όπου εκτίθενται και γλυπτά του Ντονατέλι, τη Piazza della Signoria, το Palazzo Uffizi του 16ου αι. (όπου στεγάζεται η πινακοθήκη που φιλοξενεί μεταξύ των έργων τη «Γέννηση της Αφροδίτης» του Μποτιτσέλι και την «Αγία Οικογένεια» του Μιχαήλ Αγγέλου), το Palazzo Pitti του 1458 που αποτελούσε κατοικία των Δούκων της Τοσκάνης από το 1550-1859 και την Ακαδημία όπου βρίσκεται και το περίφημο άγαλμα «Δαυίδ» του Μιχαήλ Αγγέλου
- Στη βορειοδυτική Ιταλία, σε κοντινή απόσταση από τη Φλωρεντία, στους πρόποδες των Άλπεων και τις όχθες του ποταμού Αδίγη, βρίσκεται η Βερόνα, την οποία η τραγωδία του Σαίξπηρ «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» κατέστησε ως πόλη των αιώνια ερωτευμένων. Χαρακτηριστικά της Βερόνα είναι τα οικοδομήματα με τα κόκκινα τούβλα και το Ρωμαϊκό Θέατρο. Στην κεντρική Ιταλία, στην όχθη του ποταμού Άρνου στην Τοσκάνη, η Πίζα είναι γνωστή για τα ρωμαϊκά κτίρια του Καθεδρικού Ναού, του Βαφτιστηρίου, του Κωδωνοστασίου και του Κεκλιμένου Πύργου



- Στην κεντρική Ιταλία επίσης βρίσκονται η Ρώμη και το ανεξάρτητο κρατίδιο του Βατικανού. Η Ρώμη, πρωτεύουσα της Ιταλίας, εκτείνεται στις όχθες του ποταμού Τίβερη, θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους τουριστικούς προορισμούς παγκοσμίως. Αυτή η δημοτικότητα οφείλεται κυρίως στα ιστορικά της μνημεία και στην τεράστια ποικιλία αξιοθέατων αναγεννησιακής τέχνης και αρχιτεκτονικής.
- Αξιοθέατα τουριστικού ενδιαφέροντος της Ρώμης είναι το Κολοσσαίο (το Αμφιθέατρο του Φλαβίου, σε ελλειπτική μορφή με αρένα και χωρητικότητα 50000 θεατών), η Ρωμαϊκή Αγορά (πολιτικό και θρησκευτικό κέντρο κατά τη Ρωμαϊκή εποχή), το Πάνθεον (κυκλικός ναός που κατασκευάστηκε το 27μ.Χ. από το Μάρκο Αγρίππα), η Αψίδα του Κωνσταντίνου του 315μ.Χ. (με γλυπτές αναπαραστάσεις των εκστρατειών του αυτοκράτορα), το Καπιτώλιο (σχεδιασμένο από το Μιχαήλ Άγγελο το 1538 σε αναγεννησιακό ρυθμό, περιλαμβάνει τρία παλάτια που λειτουργούν ως μουσεία), τα Λουτρά του Καρακάλα και το Διοκλητιανού, τα Μαυσωλεία του Αυγούστου και του Αδριανού, η Βίλα Μποργκέζε (το μεγαλύτερο δημόσιο πάρκο της Ρώμης που φιλοξενεί και την ομώνυμη γκαλερί με γλυπτά και πίνακες γνωστών καλλιτεχνών όπως Τιτσιάνο, Ραφαέλ, Μπερνίνι), οι κατακόμβες του San Calisto (υπόγειο μνημείο των πρώτων χριστιανικών χρόνων), η Φοντάνα ντι Τρέβι (κρήνη όπου κατά την παράδοση αν οι επισκέπτες ρίξουν ένα νόμισμα θα επιστρέψουν στη Ρώμη) και η Πιάτσα ντε Σπάνια (σημείο καθημερινής συνάντησης της νεολαίας και των τουριστών) που χτίστηκε το 18ο αι.



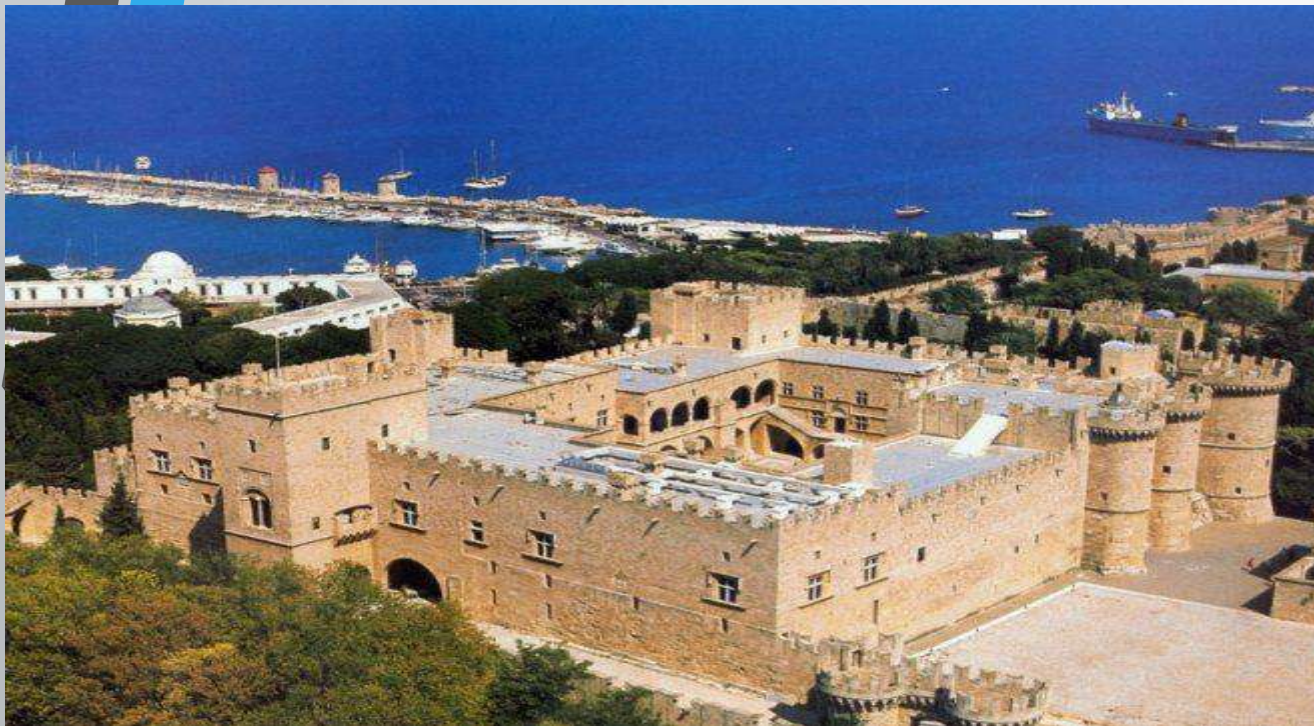
- Το ανεξάρτητο κράτος του Βατικανού καταλαμβάνει μία έκταση 109 εκταρίων στο εσωτερικό της πόλης της Ρώμης και αποτελεί το κέντρο της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας. Βρίσκεται στον βορειοδυτικό τομέα της πόλης, δυτικά του Τίβερη. Ο ναός και η πλατεία του Αγίου Πέτρου, το Παλάτι του Βατικανού (όπου βρίσκονται η κατοικία του Πάπα, κυβερνητικά γραφεία, παρεκκλήσια και βιβλιοθήκη), το μουσείο με εκθέματα Ελληνιστικής Αιγυπτιακής και Ετρουσκικής τέχνης, αρχείο με ανεκτίμητα ιστορικά έγγραφα και οι περίφημοι «κήποι του Βατικανού» αποτελούν ορισμένα από τα κυριότερα σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος του μικρότερου ανεξάρτητου κρατιδίου στον κόσμο
- Στη Νότια Ιταλία η πιο φημισμένη τουριστική περιφέρεια είναι η Καμπανία που περιστοιχίζει τον κόλπο της Νάπολης και περιβάλλεται από το Βεζούβιο, τη χερσόνησο Sorrento και τα νησιά Capri και Ischia. Η Νάπολη ιδρύθηκε από τους Έλληνες τον 4ο αι.π.Χ. και έκτοτε αποτέλεσε σημαντικό εμπορικό και καλλιτεχνικό κέντρο της Νότιας Ευρώπης. Διαθέτει μεγαλοπρεπή αρχιτεκτονικά μνημεία και πολυσύχναστες αγορές με εμπορικά καταστήματα. Στα περίχωρα της Νάπολης βρίσκεται η πόλη της αρχαίας Πομπηίας, όπου οι ανασκαφές έχουν φέρει στο φως συναρπαστικά ιστορικά στοιχεία για τις λεπτομέρειες της ζωής των κατοίκων της περιοχής. Στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Νάπολης φυλάσσονται τα απομεινάρια της Πομπηίας και του Ηρακλείου, των δύο πόλεων που καταστράφηκαν το 79μ.Χ. από την έκρηξη του ηφαιστείου του Βεζούβιου.
- Το νησί της Σικελίας, αποικήθηκε κατά τη διάρκεια της ιστορίας του από τους Αρχαίους Έλληνες, Άραβες, Νορμανδούς και Ισπανούς, γεγονός που μαρτυρούν τα πολυάριθμα ιστορικά μνημεία που έχουν βρεθεί εκεί. Το Παλέρμο είναι η μεγαλύτερή του πόλη και πρωτεύουσα. Στα ανατολικά του νησιού κυριαρχεί το ηφαίστειο της Αίτνας. Οι εξαίσιες παραλίες ενδείκνυνται για θαλάσσιες δραστηριότητες και διακρίνονται πάντως προοπτικές περαιτέρω τουριστικής ανάπτυξης στο νησί. Η Σαρδηνία είναι το δεύτερο σε μέγεθος νησί της Μεσογείου και προσφιλές σημείο παραθερισμού, ιδίως για άτομα υψηλών εισοδηματικών κατηγοριών. Η πόλη Κάλιαρι είναι η πρωτεύουσα του νησιού και συνδέεται με την Ιταλία μέσω ακτοπλοϊκών και αεροπορικών γραμμών. Το ανάγλυφο του εδάφους είναι σε ορισμένες περιπτώσεις απόκρημνο, αλλά το νησί φημίζεται για τα ελκυστικά φυσικά τοπία και ιστορικά μνημεία της εποχής των Ρωμαίων και των Φοινίκων.

Μάλτα

- Το κύριο τμήμα του πληθυσμού της Μάλτας κατοικεί μια ομάδα νησιών -Μάλτα, Γκόζο, Κομίνο και κάποια μικρότερα- στο κέντρο της Μεσογείου, 93χλμ. νότια της Σικελίας και 290χλμ. βόρεια της Βόρειας Αφρικανικής ακτής. Τα νησιά αυτονομήθηκαν το 1964 από τη βρετανική κατοχή και σήμερα συνιστούν μία από τις πιο πυκνοκατοικημένες περιοχές του πλανήτη.
- Οι μετακινήσεις από και προς τη Μάλτα διεξάγονται αεροπορικά από τον εθνικό αερομεταφορέα της, την Air Malta, και μάλιστα κυρίως από την Ευρώπη και τη Βόρεια Αφρική. Επιπλέον, οχηματαγωγά πλοία συνδέουν με τακτικά δρομολόγια τα νησιά αυτά με τη Σικελία και τη Νάπολη. Το κλίμα είναι και εδώ μεσογειακό, με ήπιους βροχερούς χειμώνες και ζεστά ξηρά καλοκαίρια, ενώ το τοπίο χαρακτηρίζεται από το συνδυασμό μικρών υψιπέδων και χαμηλών βραχωδών εκτάσεων. Οι θάλασσες της Μάλτας φημίζονται για τα καθαρά τους νερά, κατάλληλα για θαλάσσιο και αθλητικό τουρισμό και οι λιγοστές της παραλίες είναι αμμώδεις. Η Μάλτα είναι γνωστή και ως ένας εξαιρετικός προορισμός για θαλάσσια αθλήματα, όπως καταδύσεις και σέρφινγκ, ενώ διαθέτει επίσης συνεδριακά κέντρα και λειτουργεί ως ενδιάμεσος σταθμός για τα κρουαζιερόπλοια και τα γιότ που εκτελούν δρομολόγια σε ολόκληρη τη Μεσόγειο. Η πρωτεύουσα Βαλέτα, διοικητικό, εμπορικό και πολιτιστικό κέντρο της Μάλτας, χωροθετείται στο καλύτερο φυσικό λιμάνι της Νότιας Ευρώπης.



Πόροι τουριστικού ενδιαφέροντος εδώ θεωρούνται η κατοικία του Κυβερνήτη, το Κάστρο του Τάγματος των Ιπποτών και ο Καθεδρικός Ναός με τους τάφους των ιπποτών, οι προϊστορικοί ναοί στα νησιά Μάλτα και Γκόζο που χρονολογούνται στην περίοδο του Χαλκού. Η νεκρόπολη Hal Saflieni, μία γιγάντια υπόγεια κατασκευή, χρονολογείται από το 2500π.Χ. Λόγω της στρατηγικής του θέσης στη Μεσόγειο το νησί ήταν πάντοτε οχυρωμένο κατά τη διάρκεια της ιστορίας του με τείχη τα οποία διασώζονται μέχρι σήμερα. Η χώρα εξαρτάται πολύ από τη Βρετανική τουριστική αγορά η οποία ευθύνεται σχεδόν για τα 2/3 των αφίξεων. Οι δεσμοί με το Ηνωμένο Βασίλειο χρονολογούνται από το 1800 όταν άρχισε η βρετανική αποικιοκρατία αλλά συνεχίστηκαν οι τουριστικοί δεσμοί και μετά την ανεξαρτησία της Μάλτας το 1964. Τη Μάλτα επισκέπτονται επίσης αρκετοί Γερμανοί και Ιταλοί τουρίστες.



- Αναφορές

Τουριστική Γεωγραφία ,Γ´ΕΠΑΛ

Google Maps

<https://el.wikipedia.org/>

<https://www.athinorama.gr/>

<https://www.google.com/>